

*Je crée ma personnalisation  
en ligne*

## *Recommandations techniques*

### Mes images et logos

- ✓ Résolution : 300 DPI
- ✓ Mode colorimétrique : CMJN
- ✓ Sans transparence

## *Les consignes à appliquer*

- \* Étirez votre arrière-plan pour remplir la **Zone de fond perdu**
- \* Vérifiez que tous les textes et logos sont contenus dans la **Zone de sûreté**
- \* Laissez une marge de sécurité autour des **Traits de coupe** et de **Pliage** (3mm) afin d'éviter que des éléments ne passent dans les plis ou ne soient coupés
- \* Évitez les corps de police au dessous de 6 pt pour une bonne lisibilité
- \* Sauvegardez votre visuel pour de futures commandes
- ! Ce que vous voyez sur l'aperçu 3D est ce qui va être imprimé, en cas de doute n'hésitez pas à revenir vers nous

## *Une équipe à votre écoute !*

Un doute, une difficulté ? Notre service client est là pour vous aider !  
N'hésitez pas à nous contacter : [contact@monpackaging.com](mailto:contact@monpackaging.com)

*J'importe ma  
personnalisation*

## *Recommandations techniques*

### Mes images et logos

- ✓ Résolution : 300 DPI
- ✓ Mode colorimétrique : CMJN
- ✓ Sans transparence

### Mon fichier d'impression

- ✓ PDF sans gabarit

## *Les consignes à appliquer*

- \* Travaillez sur le même format que le gabarit PDF, pour un placement automatique de votre design via le bouton [↑ J'ENVOIE MON PROPRE FICHER](#)
- \* Vectorisez tous les textes
- \* Les éléments en gris ou noir sur votre composition ne doivent avoir qu'une valeur de noir :



Noir  
100 %



Noir  
30 %



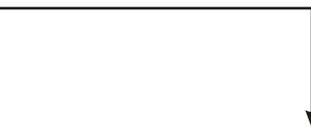
Cyan 20 %  
Magenta 12 %  
Jaune 17 %  
Noir 5 %

- ! Ce que vous voyez sur l'aperçu 3D est ce qui va être imprimé, en cas de doute n'hésitez pas à revenir vers nous

*Une équipe à votre écoute !*

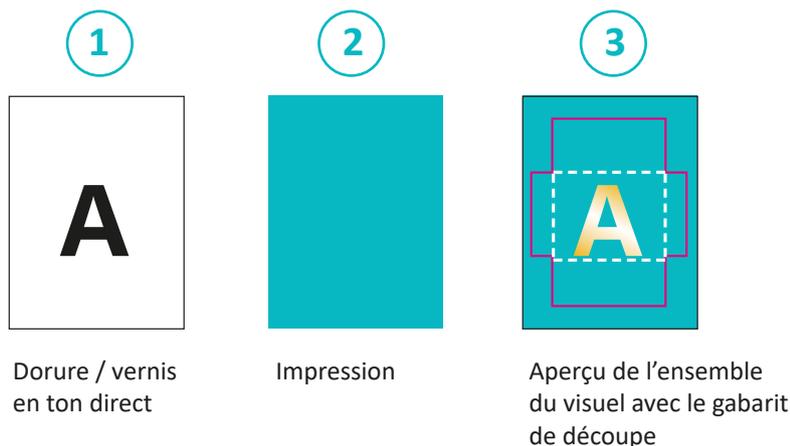
Une question technique ?

N'hésitez pas à nous contacter : [contact@monpackaging.com](mailto:contact@monpackaging.com)



## *Préparation du fichier*

- \* Le fichier fourni doit être au format .pdf ou vectoriel (.ai)
- \* 3 fichiers ou 3 pages sont à envoyer pour le traitement de votre dossier :



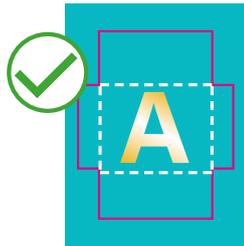
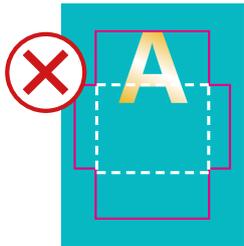
- 1 Fichier dorure / vernis : les éléments en finition dorure ou vernis doivent être placés sur une page séparée, de même format que la page d'impression. Les éléments dans cette page doivent être en 1 couleur : ton direct ou noir 100 %
- 2 Fichier d'impression en quadri (CMJN)
- 3 Fichier de prévisualisation pour contrôler l'emplacement des éléments dorure / vernis ainsi que le gabarit de découpe

**Attention : les éléments tels que le contenu textuel, la lisibilité ou la netteté générale d'un visuel ne sont pas vérifiés.**

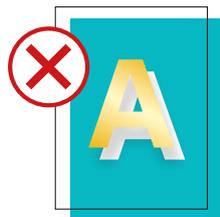
**Il vous appartient de vous assurer du contenu de votre visuel, de la lisibilité et de la netteté de celui-ci.**

## Contraintes techniques

- \* Aucun élément de dorure ou vernis ne doit aller à la coupe ni apparaître sur un pli  
Une marge de **3 mm** minimum doit être respectée entre la dorure / vernis et la coupe  
Une marge de **2 mm** minimum doit être respectée entre la dorure / vernis et un pli



- \* Pour une finition dorure ou argent, il ne faut pas qu'une réserve blanche apparaisse sur votre fichier d'impression sous les éléments de dorure

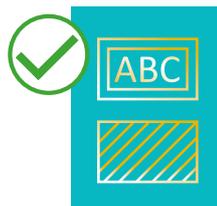
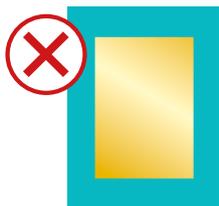


(une réserve blanche apparaît sur l'impression)

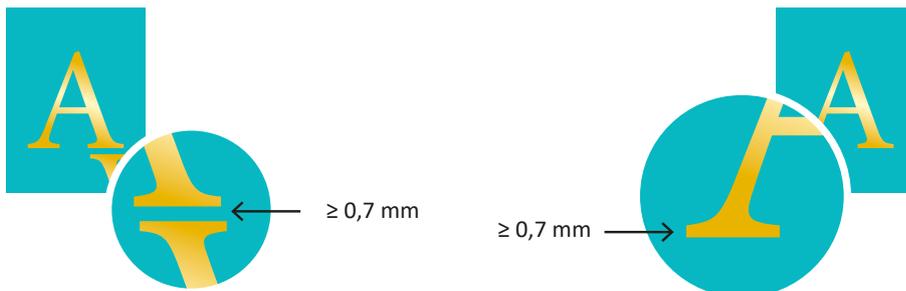


- \* Pour une finition vernis, il n'y a pas de contrainte sur le fichier d'impression

- \* Les éléments de dorure / vernis ne doivent pas être utilisés en aplat



- \* La taille minimale des éléments de dorure / vernis est de 2 points soit 0,7 mm d'épaisseur, de même pour l'espace entre chaque élément



Une question technique ?

N'hésitez pas à nous contacter : [contact@monpackaging.com](mailto:contact@monpackaging.com)